



*Bolívar Echeverría sobre la política y la estética: lo bello del darse forma en tanto «mimesis festiva» (Ficha Bibliográfica del Capítulo)*

*Autores: Gandarilla Salgado, José Guadalupe*

*Título del libro: Recorridos alternativos de la modernidad. Derivaciones de la crítica en el pensamiento contemporáneo*

*País: Argentina*

*Lugar de publicación: Buenos Aires*

*Editorial: Teseo*

*Año de publicación: 2021*

*ISBN del Libro: 978-987-86-9975-2*

*Formato: Impreso*